

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Географический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Декан географического факультета,  
академик РАН Добролюбов С.А.

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**ИСТОРИЧЕСКОЕ И ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЕ**

**Уровень высшего образования:**  
*магистратура*

---

**Направление подготовки:**  
**05.04.02 «География»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**  
**«Физическая география и ландшафтоведение»**

---

**Форма обучения:**  
**очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*Учебно-методической комиссией географического факультета*  
(протокол №\_10\_ дата \_\_27 октября 2021 г.\_)

Москва 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «География» (*программы бакалавриата, магистратуры, реализуемым последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

ОС МГУ утверждены решением Ученого совета МГУ имени М.В. Ломоносова (приказ по МГУ № 1383 от 30 декабря 2020 года).

Год (годы) приема на обучение: 2021

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП — относится к вариативной части ОПОП, является обязательной для освоения.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия: базируется на знаниях по программам «Актуальное ландшафтоведение», «Морфология и картографирование ландшафтов», «Эволюция ландшафтов», «Природно-антропогенные ландшафты» и «Инженерная география с основами ландшафтного планирования», а также опирается на Ознакомительную (общегеографическую) практику, Учебную профильную практику и практику по получению опыта профессиональной деятельности, необходимые для усвоения представлений об антропогенном ландшафтогенезе, объектах исторического и этнокультурного ландшафтоведения, методах исследования культурных и культурно-исторических ландшафтов.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
МПК-4 (формируется частично) Способен использовать историческую, археологическую, культурологическую, антропологическую и этнографическую информацию при решении профессиональных задач изучения, проектирования, прогнозирования состояния ландшафтов	МПК-4.1.Использует историческую, археологическую, культурологическую, антропологическую и этнографическую информацию при решении профессиональных задач изучения, оценки, проектирования, прогнозирования состояния ландшафтов	<b>Знать:</b> - историю формирования представлений в отечественной и зарубежных школах об антропогенном и культурном ландшафтах, - особенности антропогенного ландшафтогенеза, свойства и структуру объектов исторического и этнокультурного ландшафтоведения, - современные теоретические основы этнокультурного анализа территорий - принципы ландшафтно-исторического картографирования и ландшафтно-исторических ретрореконструкций. <b>Уметь:</b> - выявлять факторы формирования и развития культурных и культурно-исторических ландшафтов, - анализировать особенности территориального размещения и организации культурных и культурно-исторических ландшафтов конкретных регионов, - определять объекты и масштабы ландшафтно-исторического картографирования, - анализировать разнообразные материалы историко-ландшафтных и этнокультурных исследований, - составлять ландшафтно-исторические этнокультурные ландшафтные карты. <b>Владеть:</b>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- методами и приемами полевых и камеральных исследований исторического и этнокультурного ландшафтоведения,</li><li>- методами и приемами ландшафтно-исторического картографирования и создания ландшафтно-исторических ГИС,</li><li>- методами анализа иерархичности, полимасштабности, центрированности и анизотропности культурных ландшафтов.</li></ul>
--	--	--

4. Объем дисциплины (модуля) 3 з.е., в том числе 56 академических часов на контактную работу обучающихся с преподавателем, 52 академических часа на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения не предполагает электронного обучения и использования дистанционных образовательных технологий (за исключением форс-мажорных обстоятельств – пандемии и т.п.).

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего	Работа с литературой (включая подготовку доклада)	Подготовка реферата	Всего
Тема 1. Введение	<b>4</b>	2	2			<b>4</b>			
Тема 2. Историческое ландшафтоведение – понятийные и этнокультурные основы	<b>6</b>	4	2			<b>6</b>			
Тема 3. Объекты исторического ландшафтоведения	<b>12</b>	4	2			<b>6</b>		6	<b>6</b>
Тема 4. Методы ландшафтно-исторических исследований	<b>12</b>	4	2			<b>6</b>	6		<b>6</b>
Текущая аттестация 1: доклад с презентацией	<b>4</b>		4			<b>4</b>			
Тема 5. Ландшафтно-историческое картографирование	<b>12</b>	4	2			<b>6</b>	6		<b>6</b>
Тема 6. Культурно-исторические ландшафты Центральной России	<b>8</b>	2	2			<b>4</b>	4		<b>4</b>
Тема 7. Географические и междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения	<b>8</b>	2	2			<b>4</b>	4		<b>4</b>
Тема 8. Экологическая концепция культурного ландшафта	<b>10</b>	2	2			<b>4</b>	6		<b>6</b>
Тема 9. Культурные ландшафты и природно-культурные комплексы Русского Севера	<b>6</b>	2	2			<b>4</b>	2		<b>2</b>

Текущая аттестация 2: защита реферата	4		4			4			
Тема 10. Заключение.	4	2	2			4			
Промежуточная аттестация: экзамен	18	<i>Устный экзамен</i>					18		
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>56</b>					<b>52</b>		

## Содержание лекций, семинаров

### Содержание лекций

**Тема 1. Введение.** Истоки учения об антропогенном ландшафтогенезе. Эволюция взаимоотношений социума и природы, человека и ландшафта в ходе их когерентного развития. Антропогенный, техногенный, ноосферный этапы развития ландшафтной сферы Земли. Типы хозяйствования в истории человеческой цивилизации. Изменения характера и масштабов взаимовлияния человека и ландшафта во времени и в пространстве. Историзм природно-антропогенных, антропогенных и культурных ландшафтов.

**Тема 2. Историческое ландшафтоведение – понятийные и этнокультурные основы.** Предмет и задачи исторического ландшафтоведения. Базовые понятия исторического ландшафтоведения. Семантический анализ термина «ландшафт». Сравнительный анализ определений ландшафта, антропогенного и культурного ландшафта отечественных и зарубежных географов. История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте. Представления об антропогенных модификациях ландшафтов. Учение об антропогенных ландшафтах. Этнографическая концепция хозяйственно-культурных типов. Современные представления о культурном ландшафте.

**Тема 3. Объекты исторического ландшафтоведения.** Концепция природно-хозяйственной системы. Роль ландшафтов в формировании различных материальных культур, этносов, антропогеоценозов, антропо(демо)экологических систем и этносоциальных природно-хозяйственных систем. Представление о культурно-историческом ландшафте. Внутренняя и внешняя структура культурно-исторических ландшафтов. Ландшафтно-исторические комплексы – структурные элементы культурно-исторического ландшафта. Иерархия культурно-исторических ландшафтов. Структурно-пространственные модели культурно-исторических ландшафтов. Культурно-исторический район.

**Тема 4. Методы ландшафтно-исторических исследований.** Основные этапы исследований. Специфика ландшафтно-исторических и палеоландшафтных исследований. Историко-генетический и диахронический методы – основа периодизации процессов природопользования и антропогенной эволюции ландшафтов. Специфика ландшафтно-археологической разведки. «Память» ландшафта. Ретроспективный анализ ландшафта как способ интеграции палеогеографической, исторической и ландшафтной информации. Ретрореконструкции природопользования и ландшафтов.

**Тема 5. Ландшафтно-историческое картографирование.** Специфика ландшафтно-исторического картографирования. Объекты ландшафтно-исторического картографирования. Функциональная связь масштаба карты и таксономического ранга картографируемых ландшафтно-исторических комплексов. Легенды ландшафтно-исторических карт. Классификация и систематика культурно-исторических

ландшафтов. Историко-генетический принцип классификации. Иерархия классификационных построений. Опыты построения классификации культурно-исторических ландшафтов. Ландшафтно-исторические ГИС. Электронный ландшафтно-исторический атлас.

**Тема 6. Культурно-исторические ландшафты Центральной России.** Социоестественная история и эволюция природопользования Центральной России. Антропогенная эволюция и динамика природных территориальных комплексов (ПТК). Внешние и внутренние факторы антропогенного ландшафтогенеза Центральной России. Особенности формирования структуры и развития культурно-исторических ландшафтов древнерусских городов. Эволюция основных природно-хозяйственных систем, ландшафтно-исторических комплексов и культурно-исторических ландшафтов.

**Тема 7. Географические и междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения.** Воззрения на культурный ландшафт в отечественной географической школе. Концепция культурного ландшафта в англо-американской географической традиции. Междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения: французская «пейзажология», этнология и этнолингвистика, градоеведение.

**Тема 8. Экологическая концепция культурного ландшафта.** Системообразующие ядра культурного ландшафта. Сущность экологической концепции культурного ландшафта. Культурный ландшафт как кентавр-система. Основания типологии культурных ландшафтов. Природно-культурные комплексы – структурные элементы культурного ландшафта. Территориальность культурного ландшафта и проблема границ. Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность, полимасштабность, центрированность, анизотропность.

**Тема 9. Культурные ландшафты и природно-культурные комплексы Русского Севера.** Иерархичность культурного ландшафта. Иерархия святых мест Пинежья и природно-культурные комплексы. Иерархия селений на Русском Севере. Кончанские структуры – околки и концы. Иерархическая структура как фактор устойчивости традиционного культурного ландшафта. Полимасштабность культурного ландшафта. Центрированность культурного ландшафта. Поморье как центр мира. Топонимическая индикация процесса центрирования на Пинежье. Центрированная пространственная организация пинежской деревни и мифологическая картина мира. Анизотропность культурного ландшафта.

**Тема 10. Заключение.** Перспективные географические проблемы исторического и этнокультурного ландшафтоведения.

### *План проведения семинаров*

**Тема 1.** Истоки учения об антропогенном ландшафтогенезе.

**Тема 2.** Предмет и задачи исторического ландшафтоведения.

История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте.

Современные представления о культурном ландшафте.

**Тема 3.** Концепция природно-хозяйственной системы.

Внутренняя и внешняя структура культурно-исторических ландшафтов.

**Тема 4.** Основные этапы исследований.

Ретроспективный анализ ландшафта как способ интеграции палеогеографической, исторической и ландшафтной информации.

**Тема 5.** Специфика ландшафтно-исторического картографирования.

Объекты ландшафтно-исторического картографирования.

Классификация и систематика культурно-исторических ландшафтов.

Ландшафтно-исторические ГИС.

**Тема 6.** Социоестественная история и эволюция природопользования Центральной России.

Эволюция основных природно-хозяйственных систем, ландшафтно-исторических комплексов и культурно-исторических ландшафтов.

**Тема 7.** Междисциплинарные истоки этнокультурного ландшафтоведения: французская «пейзажология», этнология и этнолингвистика, градоведение.

**Тема 8.** Сущность экологической концепции культурного ландшафта.

Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность, полимасштабность, центрированность, анизотропность.

**Тема 9.** Культурные ландшафты и природно-культурные комплексы Русского Севера.

Иерархическая структура как фактор устойчивости традиционного культурного ландшафта.

Полимасштабность и центрированность культурного ландшафта. культурного ландшафта.

**Тема 10.** Перспективные географические проблемы исторического и этнокультурного ландшафтоведения.

## **7. Фонд оценочных средств для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю):**

Текущая аттестация №1. Доклад с презентацией

### *Примерный перечень тем докладов*

1. Научное и прикладное значение исторического ландшафтоведения.
2. Научное и прикладное значение этнокультурного ландшафтоведения.
3. Понятийная база исторического ландшафтоведения.
4. История формирования представлений об антропогенном и культурном ландшафте.
5. Внутренняя и внешняя структура культурно-исторических ландшафтов.
6. Ландшафтно-исторические комплексы – структурные элементы культурно-исторического ландшафта.
7. Представление о культурно-историческом районе.
8. Специфика ландшафтно-исторических исследований.
9. Полевые ландшафтно-исторические исследования. Основные виды и основные этапы.
10. Ретроспективные ландшафтно-исторические реконструкции.
11. Специфика ландшафтно-исторического картографирования.

12. Материалы, используемые при составлении ландшафтно-исторических карт: опубликованные, фондовые, графические, картографические, текстовые, опросные; полевые и др.
13. Ландшафтно-исторические ГИС.
14. Электронные ландшафтно-исторические атласы.
15. Особенности социоестественной истории и антропогенного ландшафтогенеза Центральной России.
16. Понятийная база этнокультурного ландшафтоведения.
17. Культурно-языковые основы этнокультурного ландшафтоведения.
18. Этнология и этнолингвистика.
19. Сущность экологической концепции культурного ландшафта.
20. Основания типологии культурных ландшафтов.
21. Культурный ландшафт как кентавр-система.
22. Природно-культурные комплексы – структурные элементы культурного ландшафта.
23. Территориальность культурного ландшафта и проблема границ.
24. Культурный ландшафт как место и его свойства: иерархичность, полимасштабность, центрированность, анизатропность.
25. Перспективные географические проблемы исторического ландшафтоведения.
26. Перспективные географические проблемы этнокультурного ландшафтоведения.

Текущая аттестация №2. Защита реферата

*Примерный перечень тем рефератов*

1. Антропогенный этап развития ландшафтной сферы Земли
2. «Неолитическая революция»
3. Основные этапы становления антропогенного ландшафтогенеза
4. Техногенный этап развития ландшафтной сферы Земли
5. Ноосферный этап развития ландшафтной сферы Земли
6. Составление схемы природно-хозяйственных систем разных исторических эпох.
7. Составление схемы внутренней и внешней структуры культурно-исторических ландшафтов.
8. Ретроспективный анализ ландшафта как способ интеграции палеогеографической, исторической и ландшафтной информации.
9. Анализ природных, ландшафтных и исторических карт регионального атласа.
10. Составление крупномасштабной ландшафтно-исторической карты на конкретную территорию
11. Социоестественная история и эволюция природопользования Центральной России
12. Сравнение концепций культурного и природного ландшафта
13. Ландшафтоцентрический подход понимания культурного ландшафта
14. Культуроцентрический подход понимания культурного ландшафта

15. Воззрения на культурный ландшафт в отечественной географической школе
16. Концепция культурного ландшафта в англо- американской географической традиции
17. Французская «пейзажология»
18. Топонимический образ России
19. Топонимический образ Москвы и его структура
20. Подготовка доклада: «Перспективные географические проблемы исторического и этнокультурного ландшафтоведения».

*Примерный перечень вопросов к экзамену*

1. Историческое ландшафтоведение – предмет и задачи
2. История формирования представлений об антропогенном ландшафте
3. История формирования представлений о культурном ландшафте
4. Объекты исторического ландшафтоведения
5. Представление о культурно-историческом ландшафте
6. Иерархия культурно-исторических ландшафтов
7. Классификация культурно-исторических ландшафтов
8. Методы ландшафтно-исторических исследований
9. Ландшафтно-историческое картографирование
10. Основные этапы ландшафтно-исторических исследований
11. Специфика ландшафтно-исторического картографирования
12. Этнокультурное ландшафтоведение – истоки, объект, предмет, основные научные направления
13. Основные понятия этнокультурного ландшафтоведения – место, местное сообщество, культурная традиция
14. Основные модели культурного ландшафта
15. Пространственные свойства культурного ландшафта – центрированность, полимасштабность, анизотропность
16. Представление о стратификации культурного ландшафта
17. Представление о репрезентации культурного ландшафта
18. Культурные ландшафты в цивилизационном и региональном измерениях.
19. Городские и деревенские культурные ландшафты и методы их исследования

**Шкала и критерии оценивания**

**Промежуточная аттестация** по итогам освоения дисциплины – экзамен (в устной форме).

Оценка РО и соответствующие виды	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
----------------------------------	---------------------	-------------------	--------	---------

оценочных средств				
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устный опрос, тесты)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания)	Отсутствие навыков	Наличие отдельных навыков	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

#### 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной учебной литературы,

##### Основная литература

1. Низовцев В.А. Антропогенный ландшафтогенез: предмет и задачи исследования // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 5, Геогр. 1999. - №1. С. 26-30
2. Калуцков В.Н. Ландшафт в культурной географии. М.: Новый хронограф, 2008.
3. Калуцков В. Н., Иванова А. А., Давыдова Ю. А. и др. Культурный ландшафт Русского Севера // Семинар “Культурный ландшафт”: первый тематический выпуск докладов. М.: Изд-во ФБМК, 1998, 136 с.
4. Культурный ландшафт: вопросы теории и методологии исследований / Семинар “Культурный ландшафт”: второй тематический выпуск докладов. Москва – Смоленск: Изд-во СГУ, 1998, 104 с.
5. Низовцев В.А. К теории антропогенного ландшафтогенеза // География и природные ресурсы. Новосибирск, Академическое издательство «Гео». 2010а, №2. С. 5-10.
6. Николаев В.А. Ландшафтоведение. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 2006.

*Дополнительная литература:*

1. Берг Л. С. Ландшафтно-географические зоны СССР. Ч. 1. М.: Изд-во ВАСХНИЛ, 1930.
2. Веденин Ю. А. Очерки по географии искусства. Санкт-Петербург: РНИИКиПН, 1997, 224 с.
3. Гумилев Л. Н. Этносфера: История людей и история природы. М.: Экопрос, 1993, 544 с.
4. Исаченко А. Г. Оптимизация природной среды (географический аспект). М.: Мысль. 1980, 284 с.
5. Каганский В. Л. Родоман Б. Б. Культура в ландшафте и ландшафт в культуре. Наука о культуре: итоги и перспективы (информационно-аналитический сборник), в.3. М.: РГБ (Информкультура), 1995, 88 с.
6. Мильков Ф. Н. Человек и ландшафт: очерки антропогенного ландшафтоведения. М.: Мысль. 1973, 224 с.
7. Николаев В.А. Основы учения об агроландшафтах. Агроландшафтные исследования. М., 1992.
8. Семенов-Тянь-Шанский В. П. Район и страна. М., – Л.: ГИЗ, 1928, 312 с.

- Перечень лицензионного программного обеспечения  
Не требуется

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем  
- реферативная база данных издательства Elsevier: [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)  
- [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp?](https://elibrary.ru/project_risc.asp?)

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»  
- поисковая система научной информации [www.scopus.com](http://www.scopus.com)  
- электронная база научных публикаций [www.webofscience.com](http://www.webofscience.com)  
- История ландшафтоведения - [geo-site.ru/index.php/2011-01-1...](http://geo-site.ru/index.php/2011-01-1...)  
- Ландшафтоведение - [dic.academic.ru/dic.nsf/ecolog/4490](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ecolog/4490)

- Описание материально-технической базы

Учебная аудитория с мультимедийным проектором

Комплект пособий (карт) для выполнения практических работ.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватель (преподаватели): Ответственный за курс — Низовцев Вячеслав Алексеевич, преподаватели: Низовцев Вячеслав Алексеевич

11. Разработчики программы: Низовцев Вячеслав Алексеевич, ведущий научный сотрудник, к.г.н.